

L'âme au bout des doigts

Texte : Jean-Claude COLLO

Musique : Pascal AUBERSON

$\text{♩} = 60$

A add2 A^{sus 4}/E A add2

4 A^{sus 4}/E A add2 A^{sus 4}/E

1. 2.

Quand le jour est cha-grin _____ Et qu'il fait froid de-hors _____ Ma main re-
de tes bras _____ Que je vis que j'e-xiste _____ Toi qui donnes

7 A add2 D/E C#m/E D/E

joint ta main _____ Et je me sens plus fort _____ Je lais-se
à mes doigts _____ Le ta-lent des ar-tistes _____ C'est toi qui

Detailed description: This is a musical score for guitar and voice. It is in the key of A major (two sharps) and 4/4 time. The tempo is marked as quarter note = 60. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-3) features a piano accompaniment with a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand. The second system (measures 4-6) contains the vocal melody for two parts (1. and 2.) and the piano accompaniment. The third system (measures 7-9) continues the vocal melody and piano accompaniment. Chord diagrams are provided above the vocal lines and below the piano accompaniment lines.

9 A add2 Asus4/E

l'ho - ri - zon Se noy - er de nu - ages Dans le jour
 fais chan - ter Tout ce que j'im - pro - vise C'est toi qui

11 A add2 D/E E/D

tendre et blond Je me sens d'un autre âge Plus d'aube à
 sais don - ner De l'or aux cho - ses grises Ma vie prend

13 F#7/A# Bm^{add2} G/B Bm7/A Bm/A

re - dou - ter Plus de ma - tin de cendre Tu es comme un é -
 ses ra - cines Aux sour - ces de ton âme Je n'ai pour o - ri -

15 GM7 F#7^{sus4} F#7

té Dans le mois de dé - cem - bre
gine Que ton a-mour de fem - me

17 G add2 Am add2 CM7 B7 sus4 B7

Je n'ai rien que des rimes A t'of-frir au-jour-d'hui Des

19 Em11 A7^{sus4} A7 DM7 GM7

pia-nos que j'a-bîme De ten-dresse et de cris

21 A^{add2} Bm^{add2} G6/A DM7

La chan-son que j'in-vente Est née au fond de toi Tu

23 $G \# m7^{\flat 5}$ $C \# 7^{\flat 9}$ $C \# 7$ $A \# m7^{\flat 5}$ $D \# 7^{\flat 9}$ $D \# 7$ $F \# / A \#$

sais _____ quand je la chante Tu sais _____ quand je la chante _____ J'ai

25 B B/C# D# F#/A#

l'âme au bout des doigts _____ J'ai

27 B B/C# F# add2 E9/G#

l'âme au _____ bout _ des doigts _____ C'est au creux

29 B B/C# F# add2 **FINE**

l'âme au _____ bout _ des doigts